

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z PLASTYKI

Ocenie podlegają przede wszystkim: **zaangażowanie w pracę, aktywność, przygotowanie do zajęć, wysiłek wkładany w wykonanie zadań, stopień opanowania wiadomości i umiejętności oraz postępy ucznia.**

KLASA 4 – PLASTYKA, MAC EDUKACJA

Zakres ocenianych wiadomości i umiejętności:

- poznawanie podstawowych środków wyrazu plastycznego: linii, barwy, plamy, kształtu, faktury i kompozycji
- rozpoznawanie podstawowych dziedzin sztuki oraz wybranych technik plastycznych
- wykonywanie prac inspirowanych przyrodą, najbliższym otoczeniem, wyobraźnią i kulturą
- rozwijanie umiejętności posługiwania się różnorodnymi materiałami i narzędziami
- poznawanie wybranych dzieł i twórców oraz podstawowych pojęć związanych ze sztuką

6 – celujący

Uczeń spełnia wymagania na ocenę bardzo dobrą oraz wyróżnia się szczególną aktywnością i samodzielnością twórczą. Twórczo rozwija własne zainteresowania, chętnie podejmuje zadania dodatkowe, poszukuje własnych rozwiązań artystycznych i potrafi świadomie stosować zdobytą wiedzę w nowych sytuacjach.

5 – bardzo dobry

Uczeń bardzo dobrze opanował wiadomości i umiejętności przewidziane programem. Samodzielnie i starannie wykonuje zadania, aktywnie uczestniczy w zajęciach, właściwie posługuje się poznanymi technikami i terminologią oraz potrafi uzasadniać swoje rozwiązania.

4 – dobry

Uczeń dobrze opanował większość wiadomości i umiejętności. Poprawnie wykonuje zadania plastyczne, zazwyczaj pracuje samodzielnie i aktywnie, a drobne błędy nie zakłócają realizacji celu zadania.

3 – dostateczny

Uczeń opanował podstawowe wiadomości i umiejętności w stopniu umożliwiającym dalszą naukę. Wykonuje zadania o średnim stopniu trudności, czasami potrzebuje pomocy nauczyciela, a jego aktywność i staranność są nierównomierne.

2 – dopuszczający

Uczeń opanował jedynie niezbędne minimum wiadomości i umiejętności. Podejmuje próby wykonania zadań, najczęściej wymaga pomocy i wskazówek nauczyciela, a braki w przygotowaniu lub systematyczności wpływają na poziom prac plastycznych.

UWAGI DOTYCZĄCE OCENIANIA

- Oceniając ucznia, należy uwzględniać przede wszystkim jego indywidualne możliwości, zaangażowanie, systematyczność, aktywność i postępy.
- Przy ocenie prac praktycznych istotne są: zgodność z tematem, samodzielność, pomysłowość, wykorzystanie poznanych środków wyrazu, staranność oraz wysiłek włożony w wykonanie zadania.
- Uczeń może otrzymać ocenę celującą również za szczególne osiągnięcia, aktywność artystyczną lub wykonywanie zadań wykraczających poza podstawowe wymagania programowe.
- Wymagania mogą być dostosowywane do indywidualnych potrzeb i możliwości ucznia zgodnie z obowiązującymi zaleceniami i dokumentacją szkoły.