

Słownik komiksowego języka

Sposoby wyrażania różnych treści w komiksie

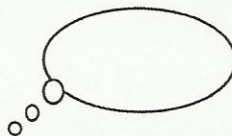
dźwięki – zapisane są bezpośrednio na obrazkach, zwykle bardzo dużymi, drukowanymi i pogrubionymi literami; towarzyszą im wykrzykniki

DONG!!!

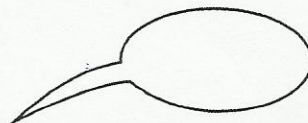
krzyk – oznaczony jest za pomocą pogrubionej, wyraźnej czcionki; im głośniej krzyczy bohater, tym większą czcionką pisane są jego słowa

HURAAA!!!

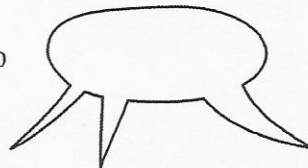
myśli bohaterów – znajdują się w chmurkach nad głowami postaci, które formułują myśli



wypowiedzi bohaterów – słowa wypowiedane przez postaci na głos umieszczone są w dymkach prowadzących do ust postaci, która właśnie się wypowiada



wypowiedzi grupy osób – umieszczone są bezpośrednio na obrazku nad głowami mówiących albo w dymkach prowadzących do wielu postaci jednocześnie



wypowiedzi narratora – informacje o czasie, miejscu i okolicznościach zdarzeń znajdują się w prostokątnych ramkach zwykle umieszczonych w górnej części niektórych obrazków

